

Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles

Prof. Isaac Moreno Sanz

2026/2027



INSTITUTO TEOLÓGICO SAN LEANDRO
DIÓCESIS DE HUELVA

EVANGELIOS SINÓPTICOS Y HECHOS DE LOS APÓSTOLES

Guía didáctica

Créditos: 7,0 ECTS **Curso:** 1º Teología **Cuatrimestre:** 2º
Profesor: Isaac Moreno Sanz **E-mail:** morenosanz@itsanleandro.es

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Para conocer a Jesús hay que partir de lo que dicen los evangelios sobre Él. Para acercarse a los textos del NT es necesario situarlos en su contexto, comprender cómo se formaron, cuáles son las diferencias entre Mt, Mc y Lc y cuáles son los elementos que unen a estos tres evangelios, diferenciándolos del evangelio de Jn. En la misma línea, Hechos de los Apóstoles, segunda parte de la obra lucana, se presenta como una continuidad literaria, donde se narran los primeros pasos de la Iglesia naciente.

OBJETIVOS

El/la estudiante sabrá y comprenderá (objetivos cognitivos)

- Qué es un evangelio y cuáles son las características básicas del género; cómo explicar la cuestión sinóptica; cuáles son los rasgos distintivos de las obras de Marcos, Mateo y Lucas.
- Conocer el proceso de formación y selección de los evangelios.
- La trama fundamental, la estructura básica y la función de los personajes más representativos.
- Qué imagen de Dios, de Jesucristo, del Reino, del discipulado y de la Iglesia aparecen en cada obra.
- Las grandes líneas de investigación actual sobre Marcos, Mateo y la obra lucana.

4 EVANGELIOS SINÓPTICOS Y HECHOS DE LOS APÓSTOLES

- La identidad específica de los Hechos de los Apóstoles y su relación con Lucas.

El/la estudiante será capaz de (objetivos instrumentales)

- Ubicar de forma aproximada cada pasaje en el desarrollo global de cada obra y dilucidar su sentido básico con relación al conjunto.
- Explicar los rasgos fundamentales de cada evangelio e interpretar los textos a partir de ellos.
- Comprender una explicación técnica y analizar exegéticamente un texto en grado de iniciación.
- Manejar de forma acertada los comentarios y otros instrumentos bibliográficos sobre la materia que serán presentados en clase.

El/la estudiante debe ser (actitudes y valores)

- Participativo en clase.
- Responsable a la hora de preparar las lecciones y los trabajos.
- Sensible a la significatividad del anuncio evangélico en el mundo de hoy.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE. INTRODUCCIÓN A LOS EVANGELIOS SINÓPTICOS

CAPÍTULO O. ¿CÓMO ACERCARNOS A LOS TEXTOS BÍBLICOS?

CAPÍTULO I. LOS SINÓPTICOS EN EL CONTEXTO DEL NUEVO TESTAMENTO¹

1. El Nuevo Testamento

2. Los escritos del Nuevo Testamento

3. Diferencias entre los sinópticos y el evangelio de Juan

CAPÍTULO II. EL MUNDO DE LOS SINÓPTICOS²

1. Fuentes judías

1.1 La Septuaginta (LXX)

1.2 Los manuscritos de Qumrán

¹ M. GRILLI, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, 25-37

² M. GRILLI, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, 39-62.

- 1.3 *La literatura rabínica*
- 1.4 *La literatura gnómica y apócrifa*
- 2. Fuentes helenístico-romanas**
- 2.1 *Escritores romanos*
- 2.2 *Flavio Josefo*
- 2.3 *Filón de Alejandría*
- 2.4 *Escritos filosóficos*
- 3. El ambiente histórico-geográfico**
- 3.1 *Algunos apuntes geográficos*
- 3.2 *Algunos apuntes históricos*
- 4. El entorno socio-cultural y religioso**
- 4.1 *El templo*
- 4.2 *La sinagoga*
- 4.3 *Las fiestas*
- 4.4 *La sociedad*
- 4.5 *Los partidos y grupos*
- 4.6 *La diáspora*

CAPÍTULO III. LA TRADICIÓN CANÓNICA Y LA CUESTIÓN HERMENÉUTICA³

- 1. Los manuscritos**
- 1.1 *Los papiros*
- 1.2 *Los pergaminos*
- 2. Lengua y escritura**
- 2.1 *Características generales de la lengua*
- 2.2 *Crítica textual*
- 3. El problema del canon**
- 4. La cuestión hermenéutica**
- 4.1 *El método histórico-crítico*
- 4.2 *Los nuevos métodos de análisis crítico-literarios*
- 4.3 *La lectura de la Biblia en clave comunicativa: la pragmatolingüística*

CAPÍTULO IV. ORIGEN Y NATURALEZA DE LOS EVANGELIOS SINÓPTICOS

- 1. Introducción**⁴
- 1.1 *Planteamiento del estudio de los evangelios sinópticos*
- 1.2 *Itinerario de nuestro estudio*
- 1.3 *«Evangelios»*
- 2. Origen de los evangelios sinópticos**
- 2.1 *Origen de la tradición: Jesús y los discípulos antes de la Pascua*⁵

³ M. GRILLI, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, 85-98.

⁴ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 29-35.

⁵ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 35-41.

- 2.2 *La comunidad postpascual: la tradición reinterpretada a la luz de la experiencia pascual*⁶
- 2.3 *La redacción de los evangelios sinópticos*⁷
- 3. **Naturaleza de los evangelios sinópticos**⁸
 - 3.1 *Los evangelios son textos narrativos*
 - 3.2 *Los evangelios son narraciones teológicas*
 - 3.3 *Los evangelios no son crónicas históricas, pero sí están basados en la historia*
 - 3.4 *Género literario de los evangelios*
 - 3.5 *Finalidad de los evangelios*
 - 3.6 *La pluralidad de evangelios*
 - 3.7 *Los evangelios, obras de comunidades marginales*

CAPÍTULO V. HISTORIA DE LA INTERPRETACIÓN Y CUESTIONES ABIERTAS

1. Historia de la interpretación

- 1.1 *Los inicios del planteamiento crítico en la interpretación de los evangelios*⁹
- 1.2 *El problema sinóptico*¹⁰

SEGUNDA PARTE. EVANGELIO SEGÚN SAN MARCOS

CAPÍTULO VI. DIMENSIÓN LITERARIA DEL EVANGELIO DE MARCOS

1. El texto¹¹

- 1.1 *Crítica textual*
- 1.2 *Contenido*
- 1.3 *Lengua y estilo*

2. Estructura literaria¹²

- 2.1 *División general*
- 2.2 *Subdivisiones*
- 2.3 *Estructura general*
- 2.4 *Posible estructura detallada*
- 2.5 *Sentido del conjunto*
- 2.6 *Género literario*

3. Cuestiones abiertas¹³

- 3.1 *El final del texto*

CAPÍTULO VII. DIMENSIÓN HISTÓRICA DEL EVANGELIO DE MARCOS

1. Origen de la obra¹⁴

⁶ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 47-57.

⁷ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 57-60.

⁸ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 60-74.

⁹ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 79-83.

¹⁰ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 83-98.

¹¹ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 149-157.

¹² AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 157-172.

¹³ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 172-179.

- 1.1 *Autor*
- 1.2 *Tiempo y lugar de la obra y de sus destinatarios*
- 1.3 *Destinatarios y problemática de la comunidad*

CAPÍTULO VIII. DIMENSIÓN TEOLÓGICA DEL EVANGELIO DE MARCOS¹⁵

- 1. Jesús es el evangelio**
- 2. Mesías que proclama el Reino de Dios**
- 3. Hijo de Dios**
- 4. Discipulado. Eclesiología**

TERCERA PARTE. EVANGELIO SEGÚN SAN MATEO

CAPÍTULO IX. DIMENSIÓN LITERARIA DEL EVANGELIO DE MATEO

- 1. La macroestructura del relato¹⁶**
- 2. La articulación del recorrido¹⁷**

CAPÍTULO X. DIMENSIÓN TEOLÓGICA DEL EVANGELIO DE MATEO¹⁸

- 1. El cumplimiento**
- 2. La figura del Mesías**
- 3. El Dios de Jesús Mesías**
- 4. La comunidad mesiánica**

CAPÍTULO XI. DIMENSIÓN SOCIO-HISTÓRICA DEL EVANGELIO DE MATEO¹⁹

- 1. El autor según la crítica interna**
- 2. El autor según la crítica externa**
- 3. El contexto socio-religioso del evangelio**
- 4. La fecha**

CUARTA PARTE. LA OBRA DE LUCAS (LC-HCH)

CAPÍTULO XII. DIMENSIÓN HISTÓRICA DE LA OBRA LUCANA²⁰

- 1. Introducción**
- 2. El autor implícito**
- 3. El autor empírico**
 - 3.1 *Atribuido a Lucas*
 - 3.2 *Algunas pinceladas sobre el autor empírico*

¹⁴ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 219-224.

¹⁵ AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos*, 183-207.

¹⁶ M. GRILLI, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, 146-150.

¹⁷ M. GRILLI, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, 151-155.

¹⁸ M. GRILLI, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, 167-182.

¹⁹ M. GRILLI, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, 188-195.

²⁰ I. MORENO SANZ, «Una mirada al Jesús de Lucas-Hechos», 1-6.

4. Los destinatarios4.1 *Antiquitas iudaica, antiquitas christiana, mos maorium*4.2 *Algunas pinceladas sobre los destinatarios*4.3 *«Ilustre Teófilo»***5. Fecha y lugar de composición****CAPÍTULO XIII. DIMENSIÓN LITERARIA DE LA OBRA LUCANA²¹****1. Vocabulario****2. La gramática****3. El estilo lucano****4. El problema textual****5. La relación entre Lucas y Hechos**5.1 *La unidad literaria de Lucas y Hechos*5.2 *Paralelismos o synkrisis*5.3 *La unidad de la trama narrativa***CAPÍTULO XIV. DIMENSIÓN TEOLÓGICA DE LA OBRA LUCANA²²****1. El pasado histórico-salvífico y el “hoy” en la obra de Lucas****2. Las Escrituras de Israel: escucha, encuentro y diálogo****3. Jesús Salvador y Señor, el Espíritu y la Iglesia****4. De Jesús a los cristianos: responsabilidad ética y uso de los bienes****5. A modo de conclusión: caminos abiertos por la Palabra****CAPÍTULO XV. LUCAS, ARTESANO DE LAS PALABRAS²³****1. A modo de introducción: la estrategia comunicativa****2. Los diálogos en el evangelio de Lucas**2.1 *Los diálogos: entre incomprensión y escucha*2.2 *Los diálogos: puente entre ambos testamentos*2.3 *Las parábolas lucanas como fuente de diálogos*2.4 *El camino de Emaús como paradigma del diálogo lucano***3. Los discursos de Hechos de los apóstoles**3.1 *La historicidad de los discursos*3.2 *División, tipos y modelos de discursos*3.3 *Esteban ante el sanedrín como paradigma de los discursos de Hechos***4. Observaciones conclusivas**²¹ I. MORENO SANZ, «Una mirada al Jesús de Lucas-Hechos», 7-12.²² I. MORENO SANZ, «Una mirada al Jesús de Lucas-Hechos», 12-18.²³ I. MORENO SANZ, «Lucas, artesano de las palabras», 51-68.

CAPÍTULO XVI. EL ROSTRO DEL JESÚS LUCANO. UN RECORRIDO CRISTOLÓGICO POR LC-HCH²⁴

1. Introducción

2. El camino de la Palabra

3. El rostro del Jesús lucano en diez palabras

3.1 *Proemio narrativo: Para Dios nada hay imposible (Lc 1,37)*

3.2 *Galilea: Hoy se ha cumplido esta Escritura que acabáis de oír (Lc 4,21)*

3.3 *Samaria y Judea: Estaba perdido y lo hemos encontrado (Lc 15,24.32)*

3.4 *Jerusalén: Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen (Lc 23,34)*

3.5 *Resurrección y Ascensión: Un profeta poderoso en obras y palabras (Lc 24,19)*

3.6 *Envío y Ascensión: Recibiréis la fuerza del Espíritu Santo y seréis mis testigos (Hch 1,8)*

3.7 *Jerusalén: El grupo de los creyentes tenía un solo corazón y una sola alma (Hch 4,32)*

3.8 *Judea y Samaria: Pasó haciendo el bien (Hch 10,38)*

3.9 *Hasta los confines del mundo: Hay más dicha en dar que en recibir (Hch 20,35)*

3.10 *Final abierto: Predicándoles el reino de Dios (Hch 28,31)*

4. A modo de conclusión: caminos abiertos

CONCLUSIÓN

OBSERVACIONES CONCLUSIVAS. HACIA UNA SÍNTESIS HISTÓRICO-TEOLÓGICA DE LOS SINÓPTICOS²⁵

1. El mensaje escatológico del Reino

2. La comunidad mesiánica

3. Lo «específico» de la comunidad mesiánica

4. El *ethos* comunitario

5. El deber del cristianismo en el mundo

EXÉGESIS

1. Zaqueo. Exégesis de Lc 19,1-10

2. La parábola de las minas. Exégesis de Lc 19,11-28

3. El Padrenuestro. Exégesis de Mt 6,9-13

4. Magnificat. Exégesis de Lc 1,46-55

METODOLOGÍA

La asignatura se desarrollará a través de una metodología activa y participativa que combinará clases impartidas por el profesor con sesiones preparadas y conducidas por el propio alumnado. Se alternarán clases teóricas, análisis de tex-

²⁴ I. MORENO SANZ, «El rostro del Jesús lucano», 7-37.

²⁵ M. GRILLI, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, 245-253.

tos, actividades guiadas y trabajo de estudio personal, de modo que los estudiantes asuman un papel progresivamente más activo en su proceso de aprendizaje.

El profesor presentará contenidos fundamentales para contextualizar históricamente los evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles, así como para comprender su proceso de formación, su estructura y su contenido teológico. Simultáneamente, los alumnos prepararán y realizarán exposiciones orales sobre determinados temas, capítulos o textos, siguiendo las indicaciones y orientaciones del profesor.

La participación activa en clase será un elemento esencial de la metodología, ya que favorecerá el pensamiento crítico, el diálogo académico y la profundización conjunta en los contenidos. Finalmente, el alumnado llevará a cabo, al menos, dos Actividades Guiadas, que se evaluarán tanto por el material escrito como por la exposición en clase.

La metodología se completará con el estudio autónomo del alumno, orientado a la preparación de las clases, la realización de las actividades evaluables y la consolidación de los contenidos mediante el trabajo continuado con los textos bíblicos y la bibliografía recomendada. Todo ello culminará en una prueba final que permitirá valorar la adquisición de los conocimientos, las competencias y las capacidades de análisis e interpretación desarrolladas a lo largo del curso.

EVALUACIÓN

Participación en clase (10 %)

La participación activa en clase supondrá un 10 % de la calificación final y se evaluará a partir de dos aspectos principales: la implicación de los alumnos durante las explicaciones del profesor y la preparación y realización de las exposiciones en clase por parte de los propios estudiantes.

Se valorarán las intervenciones, preguntas, respuestas y comunicaciones con el profesor, así como la colaboración con el resto de los compañeros, la búsqueda y correcta utilización de citas bíblicas y cualquier otra aportación que evidencie interés, esfuerzo y compromiso con el aprendizaje.

Asimismo, los alumnos deberán realizar exposiciones orales en clase sobre los capítulos que indique el profesor. La elección y distribución de los temas será responsabilidad de los propios estudiantes, quienes deberán organizarse de manera adecuada y repartir equitativamente los contenidos.

Actividad guiada I (10 %)

Lectura y presentación de un artículo científico o un capítulo de un libro sobre cuestiones generales de los evangelios sinópticos y/o Hechos de los Apóstoles o bien sobre un tema concreto del mismo ámbito. El alumno propondrá al menos dos opciones y las enviará al profesor antes del **18 de febrero**. Para la realización del trabajo el alumno seguirá las indicaciones del profesor.

La AGI debe tener una extensión mínima de dos páginas y una extensión máxi-

ma de cuatro páginas²⁶ (1500-2000 palabras). Será entregada antes del **4 de marzo**. El alumno incorporará las sugerencias y correcciones del profesor y la **exposición** se realizará el **11 de marzo**.

Actividad guiada II (10 %)

Preparación de un comentario exegético-teológico de una perícopa sobre un texto de los Evangelios Sinópticos o de Hechos de los Apóstoles. El alumno propondrá al menos tres opciones y las enviará al profesor antes del **18 de febrero**. Para la realización del trabajo el alumno seguirá las indicaciones del profesor.

La AGII debe tener una extensión mínima de cuatro páginas y una extensión máxima de seis páginas (2500-3000 palabras), siguiendo las normas de la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla. Será **entregada** antes del **13 de abril**. La **exposición** se realizará el **20 de abril**.

Prueba sorpresa (10 %)

El profesor podrá realizar una prueba sorpresa (o varias) cuando estime conveniente, sin previo aviso²⁷. Las pruebas sorpresas son obligatorias.

Examen (60%)

Prueba del examen. Es obligatoria y evaluable. La nota de la prueba se mantiene en el caso de que la nota del examen sea inferior. Si la nota de la prueba no llega al aprobado, no tendrá repercusión en el examen. La prueba se realizará el **13 de mayo**.

Examen. Es obligatorio independientemente de la nota que se haya obtenido en la prueba. En cualquier caso, la nota superior, ya sea en la prueba o en el examen, supondrá el 60% de la evaluación de la asignatura. La **fecha del examen** será estipulada por la secretaría del Instituto Teológico.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, Verbo Divino (Introducción al Estudio de la Biblia 6), 2022³.

GRILLI, M., *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles. Una introducción histórica, literaria y teológica*, Verbo Divino (Evangelio y Cultura, 7), 2021.

²⁶ Para la elaboración de las Actividades Guiadas I y II se seguirán las normas tipográficas de la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla <https://www.sanisidoro.net/wp-content/uploads/2021/07/1.-Normas-tipograficas-Facultad-de-Te-ologi%CC%81a-San-Isidoro-de-Sevilla-v.-junio-2021.pdf>

²⁷ En realidad, el profesor ya está avisando. No se trata de una prueba sorpresa, sino de una prueba sin fecha ni hora: «Por tanto, velad, porque no sabéis el día ni la hora» (Mt 25,13). El tema de estar preparados es constante en la tradición sinóptica. En este sentido, el motivo de la vigilancia y de la preparación aparece en el evangelio de Lucas a propósito de la venida del Señor, donde Jesús exhorta a estar preparados «porque a la hora que menos pensáis viene el Hijo del hombre» (Lc 12,40; cf. Lc 21,36). Marcos presenta una formulación semejante: «Estad atentos, vigilad, pues no sabéis cuándo es el momento» (Mc 13,33).

Bibliografía recomendada

- AGUIRRE MONASTERIO, R. – RODRÍGUEZ CARMONA, A., ed., *La investigación de los sinópticos y Hechos en el siglo XX*, Verbo Divino (Introducción al Estudio de la Biblia) 1996.
- GUIJARRO OPORTO, S., *Los cuatro Evangelios*, Ediciones Sígueme, (Biblioteca de Estudios Bíblicos 124), 2016³.
- GUIJARRO OPORTO, S., *Jesús y el comienzo de los Evangelios*, Verbo Divino (El mundo de la Biblia) 2006.
- MEYNET, R., «La composition du Notre Père», *Liturgie* 119 (2002) 158-191.
https://www.retoricabiblicaesemitica.org/wp-content/uploads/2021/06/23.stRBS_La-composicion-del-Padre-Nuestro_12.07.2016.pdf
- MORENO SANZ, I., *Jesús y Moisés en diálogo. Significado y función de la figura de Moisés en la obra lucana*, Verbo Divino (Asociación Bíblica Española. Monografías y Tesis 79), 2021. <https://verbodivino.es/Libro/5613/jesus-y-mois-es-en-dialogo>
- , «‘Se reunieron a examinar el asunto’. La sinodalidad lucana: del camino de Emaús a la asamblea de Jerusalén», *Estudios Bíblicos* 81 (2023) 263-284.
<https://repositorio.sandamaso.es/handle/123456789/13930>
- , «La parábola de las minas (Lc 19,11-28). Confianza, responsabilidad y misión», *Isidorianum* 33/2 (2024) 137-172. <https://doi.org/10.46543/ISID.2433.1055>
- MORENO SANZ, I., «Lucas, artesano de las palabras. La estrategia comunicativa lucana en los diálogos y discursos», *Estudios Bíblicos* 83/1 (2025) 51-68.
<https://doi.org/10.60098/eb.25083.10003>
- , «Una mirada al Jesús de Lucas-Hechos. Aproximación histórica, literaria y teológica a la obra lucana», en LÓPEZ NAVAS, E. (ed.), *Fijos los ojos en Jesús. De Jesús a Cristo en las tradiciones neotestamentarias*, Centro Superior de Estudios Teológicos San Pablo, Málaga 2025.
- , «El rostro del Jesús lucano. Un recorrido cristológico por Lc-Hch», *Scripta Theologica* 58/1 (2026) 58 (2026) 7-37. <https://doi.org/10.15581/006.58.1.7-37>.
- OBARA, E. – GRILLI, M. – GUIDI, M., *Comunicación y pragmática en la exégesis bíblica*, Editorial Verbo Divino (Colección Evangelio y Cultura 6), 2018.
- SEGALLA, G., *Panoramas del Nuevo Testamento*, Verbo Divino (Estudios Bíblicos), 1994².

Comentarios recomendados a los Evangelios y Hechos de los Apóstoles

Mateo

- LUZ, U., *El evangelio según San Mateo*, I, II, III, IV, Ediciones Sígueme (Biblioteca de Estudios Bíblicos 74, 103, 111, 115), 2005-2010.
- GRILLI, M. – LANGNER, C., *Comentario al Evangelio de Mateo*, Verbo Divino (Evangelio y Cultura, 5), 2011.

Marcos

MARCUS, J., *El evangelio según Marcos*, I-II, Ediciones Sígueme, (Biblioteca de Estudios Bíblicos 130, 131), 2010-2011.

LENTZEN-DEIS, F., *Comentario al Evangelio de Marcos*, Verbo Divino (Ev. y Cultura, 1), 2011.

Lucas

BOVON, F., *El evangelio según San Lucas*, I- IV, Ediciones Sígueme, (Biblioteca de Estudios Bíblicos 85, 86, 87, 132), 2015-2010.

DILLMANN, R., – MORA PAZ, C. A., *Comentario al Evangelio de Lucas*, Verbo Divino (Evangelio y Cultura, 2), 2011.

Hechos de los Apóstoles

DORMEYER, D. - GALINDO, F., *Comentario a los Hechos de los Apóstoles*, Verbo Divino (Evangelio y Cultura, 4) Estella 2007.

FITZMYER, J.A., *Los Hechos de los Apóstoles: Traducción, introducción y comentario*, I, II, Ediciones Sígueme (Biblioteca de Estudios Bíblicos 112, 113), 2003.

MARGUERAT, D., *Los Hechos de los apóstoles*, I-II, Ediciones Sígueme, (Biblioteca de Estudios Bíblicos), 2019-2020.